

GOVERNMENT OF TAMIL NADU

ఒకటవ తరగతి

STANDARD ONE

ప్రథమాంతరం

TERM - I

తెలుగు వాచకం

TELUGU READER

Department of School Education

Untouchability is inhuman and a crime

Government of Tamil Nadu

First Edition - 2026

(Published under New Syllabus in Trimester Pattern)

Price : Rs.

A call can change your life (24×7 toll free helplines for children below 18 years)

If you are forced into Child Marriage or Child Labour, If you are Emotionally, Physically, Sexually Harassed or Abused,

If you feel unsafe dial CHILDLINE 1098 Night & Day

Caller details will be kept confidential

If you are feeling Threatened or being Abused or Harassed - Emotionally, Physically or Sexually, If you are feeling unsafe, If you need guidance for Examinations or Higher Education

14417 Education Information Centre

Dial 14417

Caller details will be kept confidential

Content Creation

State Council of Educational Research and Training

© SCERT 2026

Printing & Publishing

Tamil Nadu Textbook and Educational Services Corporation

Foreword

The early years of childhood are a time of wonder-when curiosity is boundless, imagination is vivid, and every experience becomes a step in the journey of learning. These textbooks for Classes 1 to 3 have been developed to honour this spirit, creating a learning experience that is joyful, meaningful, and engaging.

Developed as part of the **Tamil Nadu State Education Policy-2025**, these books mark a significant step towards strengthening foundational education in the State. The vision and direction provided by the **Hon'ble Minister for School Education** have ensured that the policy's emphasis on child-centred, competency-based, and inclusive learning is meaningfully reflected in these materials.

The leadership of the **Additional Chief Secretary,** School Education has been instrumental in ensuring the integration of 21st-century skills and knowledge, and in shaping the textbooks into engaging story-driven learning experiences.

This is further reflected in a competency-based approach to curriculum and assessment that moves beyond rote learning to foster deep conceptual understanding and meaningful application. The integration of value education to build character, along with life skills, art and motor skill development, enables the holistic development of the child.

The members of the High-Level Curriculum Expert Committee, the Chairperson and the members of the Curriculum Development Committee, have provided constant guidance, shaping and refining these materials through their insights and expertise, alongside the contributions of educators and practitioners acknowledged elsewhere in this book.

At this foundational stage, learning must build strong foundations while supporting the overall development of the child. These textbooks bring together a carefully designed set of features that make learning active, engaging, and meaningful:

- Opportunities for speaking and listening, building confidence in expression
- Activities that strengthen logical thinking and conceptual understanding
- Integrated spaces for reading and writing practice within lessons
- Fine and gross motor skill development through drawing, colouring, tracing, and movement-based tasks
- Simple avenues for independent learning and self-reflection

The books also integrate values and life skills, helping children develop empathy, cooperation, responsibility and confidence.

Learning is guided by a competency-based approach that moves beyond memorisation towards understanding and application. Assessment is embedded within the learning process, making it continuous, meaningful and supportive.

These textbooks are learning companions that invite children to explore, think and express. They represent a shared commitment to enabling every child to learn with joy, grow with confidence, and build a strong foundation for the future-advancing a vision of **"Education reimagined, inclusive, equitable, and future-ready".**

DIRECTOR

State Council of Educational
Research and Training (SCERT)
Tamil Nadu

THE CONSTITUTION OF INDIA

PREAMBLE

WE, THE PEOPLE OF INDIA, having solemnly resolved to constitute India into a **SOVEREIGN SOCIALIST SECULAR DEMOCRATIC REPUBLIC** and to secure to all its citizens:

JUSTICE, social, economic and political;

LIBERTY of thought, expression, belief, faith and worship;

EQUALITY of status and of opportunity;

and to promote among them all

FRATERNITY assuring the dignity of the individual and the unity and integrity of the Nation;

IN OUR CONSTITUENT ASSEMBLY this twenty-sixth day of November, 1949, do **HEREBY ADOPT, ENACT AND GIVE TO OURSELVES THIS CONSTITUTION.**

జాతీయ గీతం

జన గణ మన అధినాయక జయహే
భారత భాగ్య విధాతా
పంజాబు సింధు గుజరాత మరాఠా
ద్రావిడ ఉత్కళ వంగ
వింధ్య హిమాచల యమునా గంగా
ఉచ్ఛల జలధి తరంగ
తవ శుభ నామే జాగే
తవ శుభ ఆశిష మాగే
గాహే తవ జయ గాథా
జనగణ మంగళ దాయక జయహే
భారత భాగ్య విధాతా
జయహే జయహే జయహే
జయ జయ జయ జయహే!

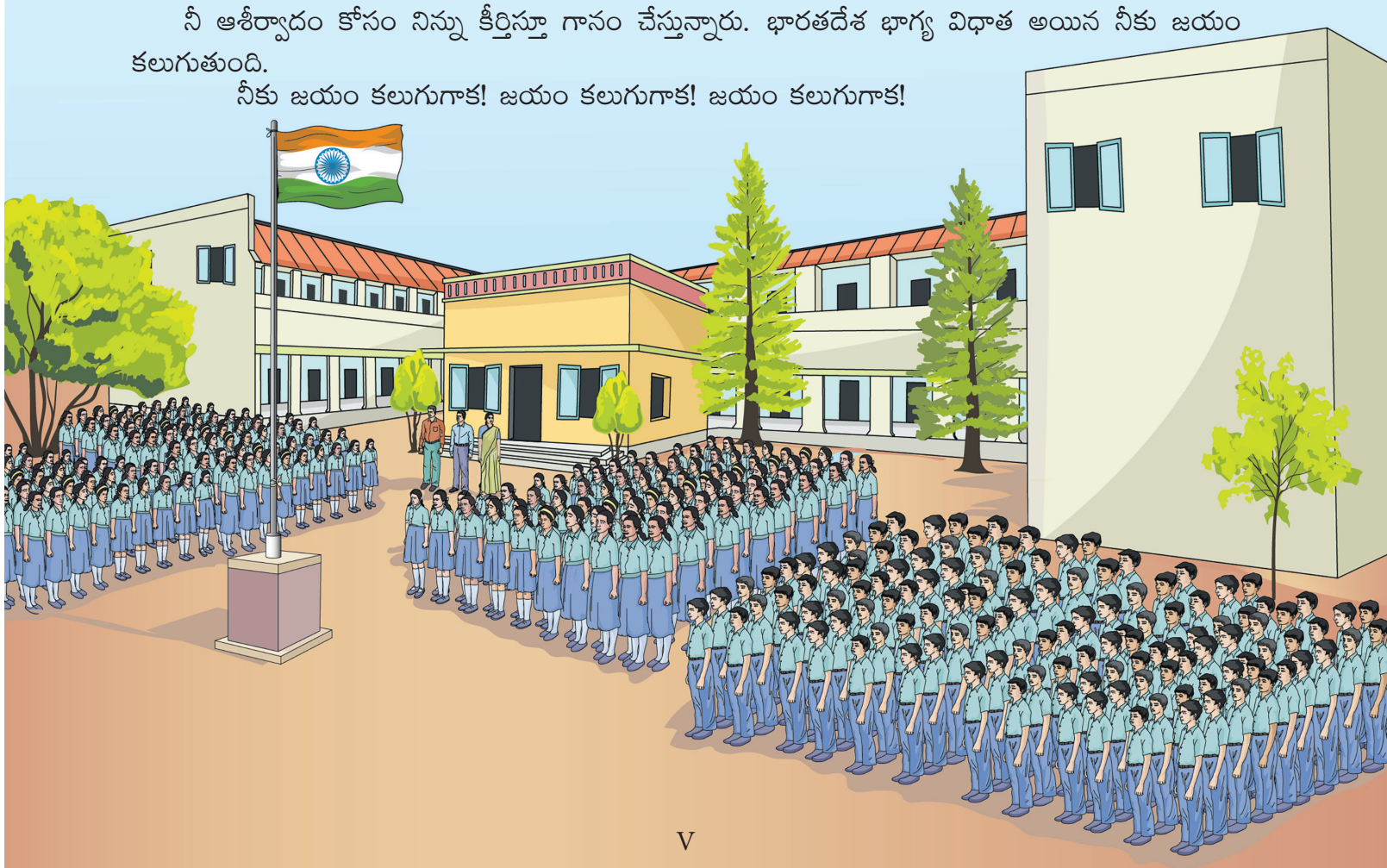
– రవీంద్రనాథ్ ఠాగూర్.

జాతీయ గీతం – భావం

ప్రజల హృదయాలను పరిపాలించే భారతదేశ భాగ్యవిధాత అయిన నీకు జయం కలుగుతుంది. నీ శుభనామం పంజాబు, సింధు, గుజరాత్, మహారాష్ట్ర, ద్రావిడ, ఉత్కళ, బంగాళ మొదలైన దేశప్రజల మనస్సులను ఉప్పొంగ చేస్తుంది. వింధ్య, హిమాలయ పర్వతాలలో ప్రతిధ్వనిస్తోంది. యమునా, గంగా నదుల ప్రవాహంలో లీనమైంది.

నీ ఆశీర్వాదం కోసం నిన్ను కీర్తిస్తూ గానం చేస్తున్నారు. భారతదేశ భాగ్య విధాత అయిన నీకు జయం కలుగుతుంది.

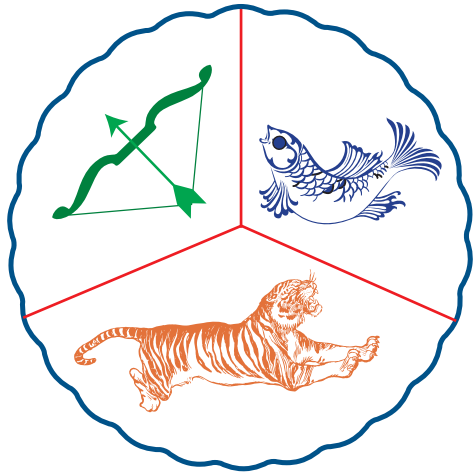
నీకు జయం కలుగుగాక! జయం కలుగుగాక! జయం కలుగుగాక!



తమిళ్ తాయ్ వాళ్తు

నీరారుం కడలుడుత్త నిలమడందై కెళిలొళుగుం
సీరారుం వదనమెన త్తిగళ్ భరత ఖండమిదిల్
తెక్కణముమ్ అదిర్సిరంద ద్రావిడనల్ తిరునాడుమ్
తక్కసిరు పిరైనుదలమ్ దరిత్తనరుమ్ తిలగముమే
అత్తిలగ వాసనైపోల్ అనైత్తులగమ్ ఇన్బముర
ఎత్తిసైయుమ్ పుగళ్మనక్క ఇరుంద పెరుం
తమిళణంగే! తమిళణంగే!
ఉన్ సీరిళమై త్తిరం వియందు
సెయల్ మరందు వాళ్త్తుదుమే
వాళ్త్తుదుమే! వాళ్త్తుదుమే!

– 'మనోన్మణియం' పె.సుందరనార్



తమిళ్ తాయ్ వాళ్తు భావం

నీలాల కడలి మధ్య భరత ఖండమనే మహిళ ఉంది. ఆమె అతి సుందర వదన.
ఆ తల్లినొసట తీర్చిదిద్దిన కస్తూరి తిలకంలా ఉంది ద్రావిడనాడు.
ఆమె కమ్మని వలపు, తియ్యదనం, లేప్రాయం, ధీరత్వం తమిళ భాష.
అది సర్వదిశలావ్యాపించి ఉంది. అది నిత్యనూతనం, ప్రఖ్యాతం. ఆమెకు సర్వదా
విజయోస్తు! విజయోస్తు! విజయోస్తు!

– కీ॥శే॥ ఆచార్య దేవెళ్ళ చిన్నికృష్ణయ్య



జాతీయ సమైక్యత

నా జాతి స్వాతంత్ర్యాన్ని, ఏకత్వాన్ని సంరక్షించడానికి, దృఢతరం చేయడానికి నన్ను నేను సమర్పించుకొంటానని ప్రతిజ్ఞ చేస్తున్నాను. హింసా మార్గాన్ని ఎప్పుడూ నేను అవలంబించను.

మత, భాష, ప్రాంత సంబంధమైన ఇతర రాజకీయార్థిక అన్యాయాలకు సంబంధించిన అన్ని విభేదాలను, వివాదాలను శాంతియుతంగా, చట్ట సమ్మతమయిన పద్ధతుల ద్వారానే పరిష్కరించుకొంటానని ప్రతిజ్ఞ చేస్తున్నాను.

ప్రతిజ్ఞ



"భారతదేశం నా మాతృభూమి. భారతీయులందరు నా సహోదరులు. నేను నా దేశాన్ని ప్రేమిస్తున్నాను. సుసంపన్నమైన, బహువిధమైన నా దేశ వారసత్వ సంపద నాకు గర్వకారణం. దీనికి అర్హత పొందుటకై సర్వదా నేను కృషిచేస్తాను.

నా తల్లిదండ్రులను, ఉపాధ్యాయులను, పెద్దలందరిని గౌరవిస్తాను. ప్రతివారితోను మర్యాదగా నడుచుకొంటాను. నా దేశంపట్ల, నా ప్రజలపట్ల సేవానిరతిని కలిగి ఉంటానని ప్రతిజ్ఞ చేస్తున్నాను.

వారి శ్రేయోభివృద్ధులే నా ఆనందానికి మూలం".

– పైడిమర్రి వెంకట సుబ్బారావు

మా తెలుగు తల్లి

మా తెలుగు తల్లికి మల్లెపూదండ

మా కన్న తల్లికి మంగళారతులు

కడుపులో బంగారు కనుచూపులో కరుణ

చిరునవ్వులో సిరులు దొరలించు మా తల్లి ॥ మా తెలుగు తల్లికి ॥

గలగలా గోదారి కదలిపోతుంటేను

బిరబిరా కృష్ణమ్మ పరుగులిడుతుంటేను

బంగారు పంటలే పండుతాయి

మురిపాల ముత్యాలు దొరలుతాయి ॥ మా తెలుగు తల్లికి ॥

అమరావతీ నగర అపురూప శిల్పాలు

త్యాగయ్య గొంతులో తారాడు నాదాలు

తిక్కయ్య కలములో తియ్యందనాలు

నిత్యమై, నిఖిలమై నిలిచి ఉండేదాక ॥ మా తెలుగు తల్లికి ॥

రుద్రమ్మ భుజశక్తి, మల్లమ్మ పతిభక్తి

తిమ్మరుసు ధీయుక్తి, కృష్ణరాయని కీర్తి

మా చెవుల రింగుమని మారుమ్రోగేదాక

నీ ఆటలే ఆడుతాం – నీ పాటలే పాడుతాం

జై తెలుగు తల్లీ! జై తెలుగు తల్లీ! జై తెలుగు తల్లీ!

– శంకరంబాడి సుందరాచారి

ముందుమాట

> “దేశభాషలందు తెలుగు లెస్స!” – శ్రీకృష్ణదేవరాయలు.

“తెలుగు భాష – మన హృదయస్వరం, మన ఆత్మ గౌరవం!

తమిళనాడు ప్రభుత్వం రూపొందించిన పాఠ్యపుస్తకాలు, భాషాభ్యాసం మరియు సమగ్ర విద్యాభివృద్ధిని దృష్టిలో ఉంచుకుని **2026** విద్యా సంవత్సరానికి అనుగుణంగా రూపొందించబడ్డాయి. ఈ పుస్తకాలు విద్యార్థుల ఆలోచనా శక్తిని పెంచే విధంగా, సృజనాత్మకతను ప్రోత్సహించేలా మరియు అనుభవాధారిత అభ్యాసాన్ని అందించేలా రూపొందించబడ్డాయి.

విద్యార్థులు తమ చుట్టూ ఉన్న ప్రపంచాన్ని అర్థం చేసుకోవడానికి, వివిధ విషయాలపై అవగాహన పెంపొందించడానికి, మరియు సమస్యలను పరిష్కరించడానికి వీటిలో విభిన్న రకాల అభ్యాస కార్యకలాపాలు చేర్చబడ్డాయి. ఉపాధ్యాయులు కూడా ఈ పాఠ్యపుస్తకాలను సులభంగా బోధించడానికి మార్గదర్శకంగా ఉపయోగించుకోవచ్చు.

పాఠ్యపుస్తకంలోని ముఖ్యాంశాలు

- ఆలోచనాత్మక అభ్యాసానికి అనుకూలమైన అంశాలు
- పాఠ్యాంశాల ఆధారంగా రూపొందించిన కార్యాచరణలు
- పాఠాలు, కథలు, గేయాలు, ఇతర అభ్యాస భాగాలు
- విద్యార్థుల భాగస్వామ్యాన్ని పెంచే విధానాలు

అభ్యాస విధానం

- సమూహంగా నేర్చుకునే అవకాశాలు
- కళలు, క్రీడల ద్వారా అభ్యాసం
- ప్రశ్నలు – సమాధానాలు, చర్చలు
- కొత్త విషయాలను అన్వేషించే అభ్యాస పద్ధతులు
- సామాజిక, సాంస్కృతిక విలువల అభివృద్ధి

పాఠ్య నిర్మాణం

ఈ పాఠ్యపుస్తకం విద్యార్థుల సమగ్రాభివృద్ధిని దృష్టిలో ఉంచుకుని రూపొందించబడింది. పాఠాలు, కథలు, గేయాలు, కార్యకలాపాలు మరియు మూల్యాంకన విధానాలు సమన్వయంతో కలిపి ఇవ్వబడ్డాయి. ఇవి విద్యార్థులకు సులభంగా అర్థమయ్యేలా, ఆసక్తికరంగా ఉండేలా రూపొందించబడింది.












విషయ సూచిక

క్రమ సంఖ్య	పాఠ్యాంశం	పుట సంఖ్య
1	1. సంసిద్ధత పాఠాలు	1
	2. బుజ్జి మేక	9
2	3. ఎండలు కాసేదెందుకురా	14
	4. అమ్మ మాట విందాము	28
3	5. ఉడుత – ఊయల	43
	6. మనసం చేద్దామా	45



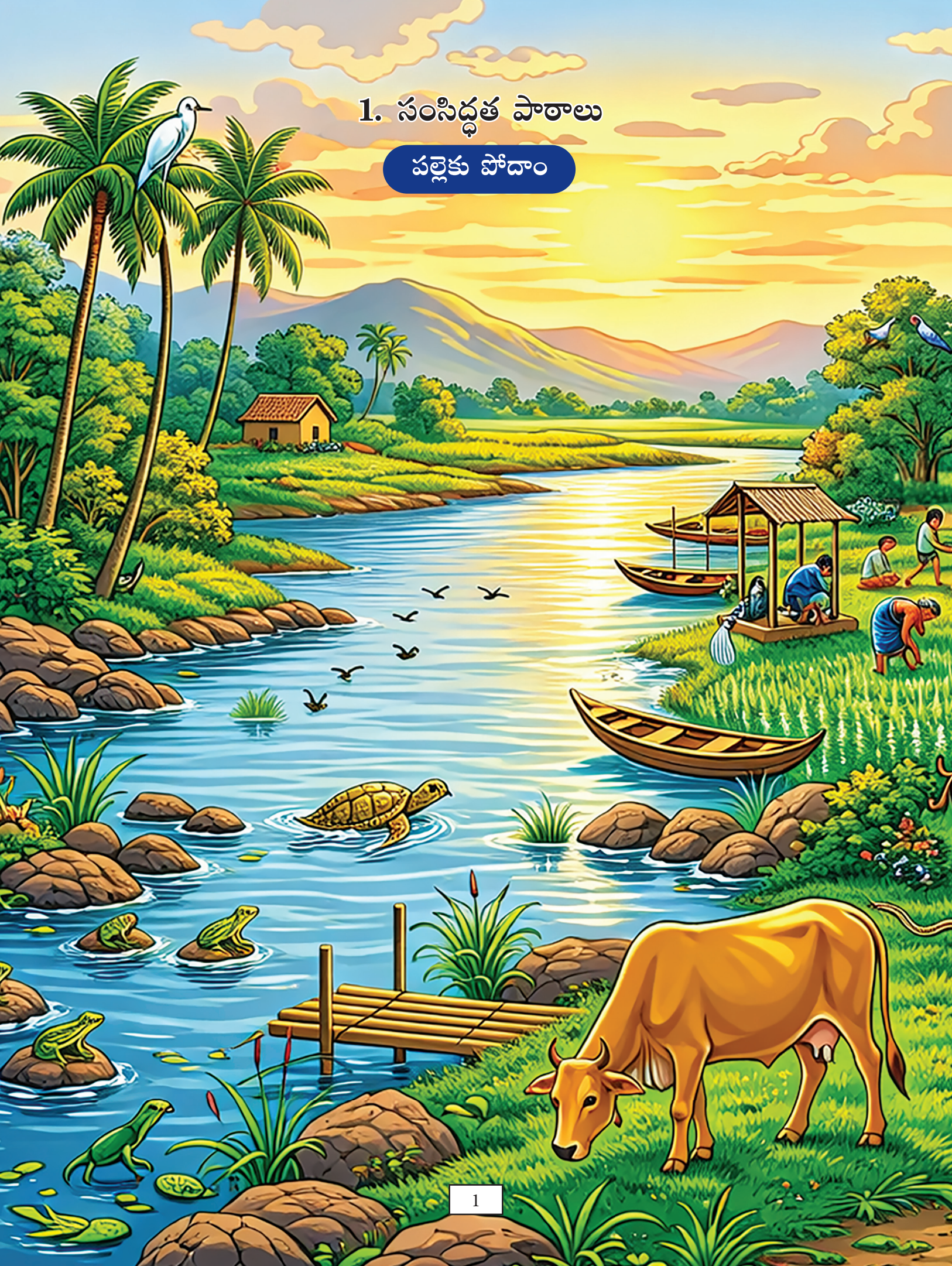






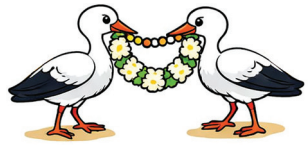
1. సంసిద్ధత పాఠాలు

పల్లెకు పోదాం





1.1 తన పరిచయం...



నచ్చిన భోజనం

ఊరి పేరు

నచ్చినవారు

నచ్చిన రంగు

నచ్చిన పండు

నా పేరు







నేను నా గురించి చెబుతాను మీరు కూడా చెప్పండి



1.2 కుహు... కుహు... కోయిల





కొమ్మ మీద కోయిలమ్మ

కుహు కుహు కుహు .....

మేడమీద కాకి పిల్ల

కావ్... కావ్.. కావ్



గూటిలోని గువ్వపిల్ల

కీచ్ ... కీచ్ ...కీచ్ ...



గంప కింద కోడి పిల్ల

కియావ్.. కియావ్.. కియావ్



గోడమీద పిల్లి పిల్ల

మ్యావ్ .. మ్యావ్ .. మ్యావ్



వీధిలోని కుక్కపిల్ల

భౌ .. భౌ ... భౌ



పాలు తాగే లేగ దూడ

అంబా .....అంబా

పొలం గట్టు మీద మేక పిల్ల



మే.... మే... మే



అందరు కలసి వచ్చారు

ఇంపుగ పాటను పాడారు.





చిత్రం చూసి కథను చెబుదాం

1



2



3



4



5



6



7



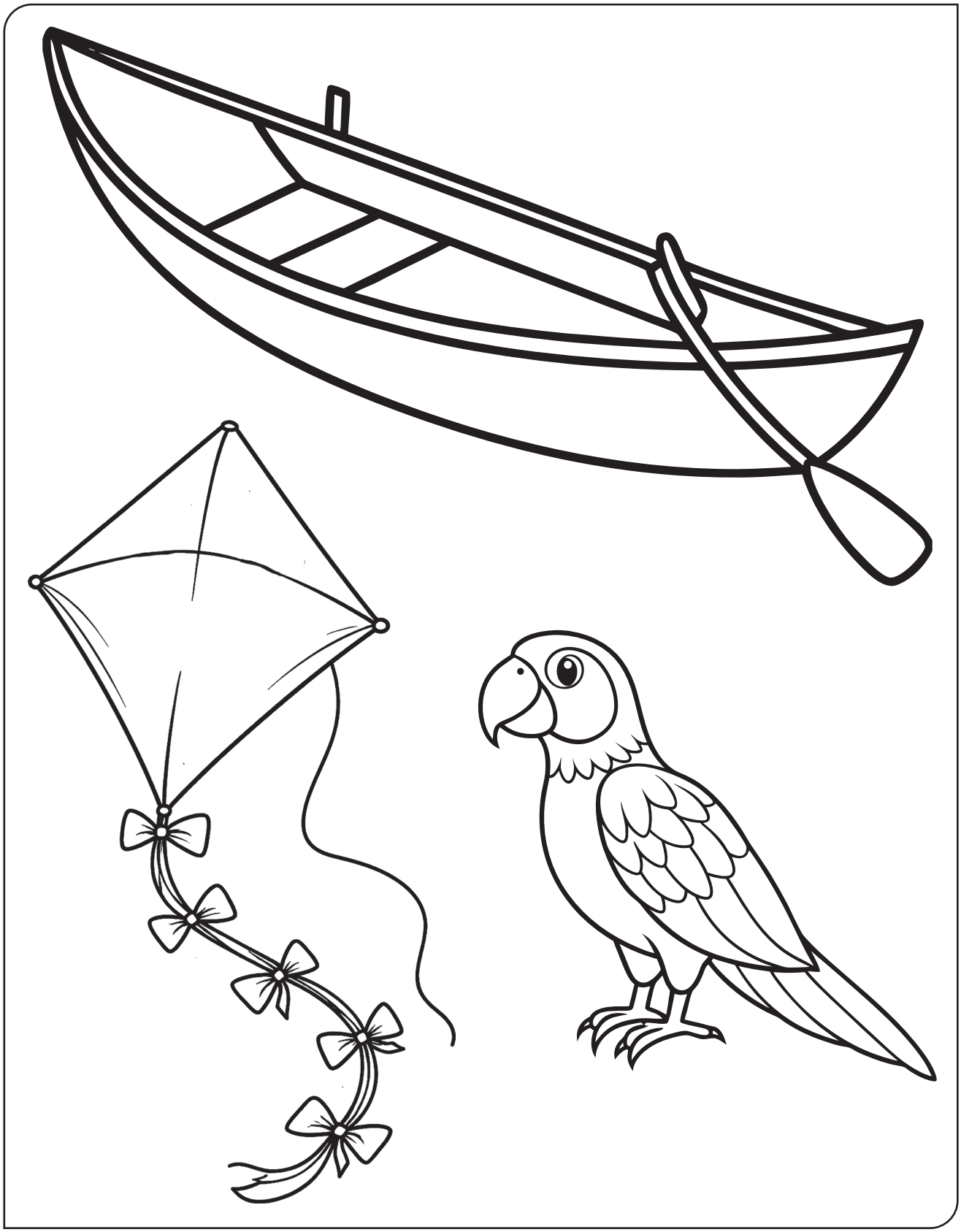
8





కాగితపు బొమ్మలను చేద్దాం

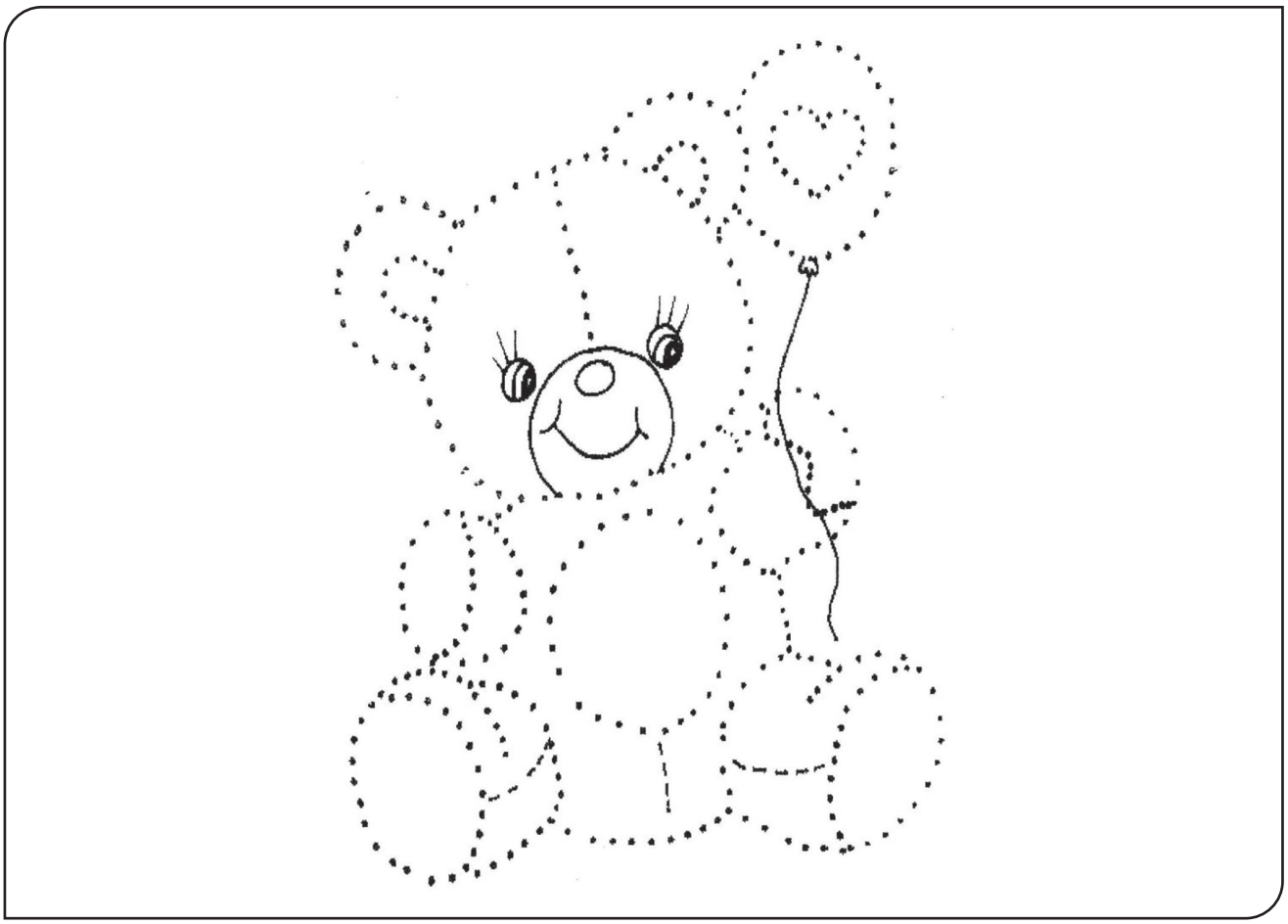






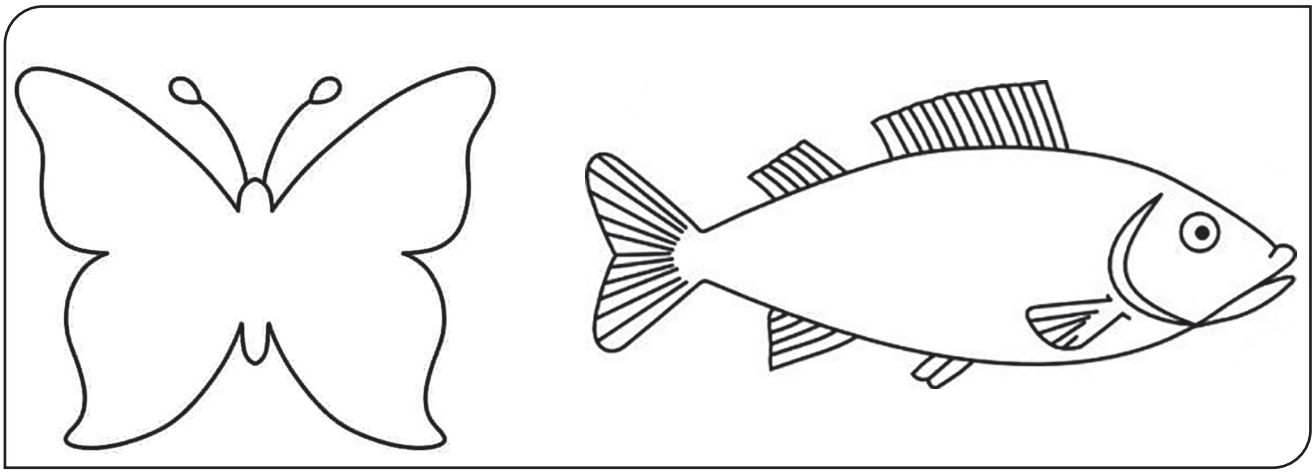
చుక్కలు కలుపుదాం; రంగులు వేద్దాం







చిత్రం చుట్టూ గింజలు అతికిద్దాం







చిత్రాలను చూసి పేర్లను చెబుదాం



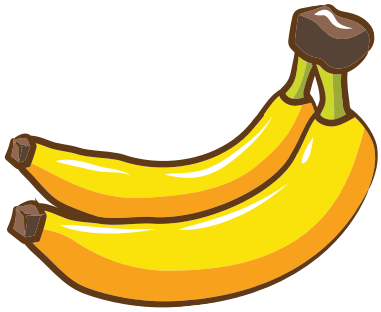


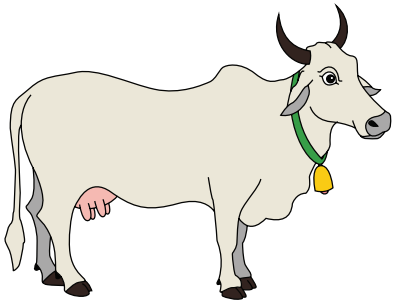


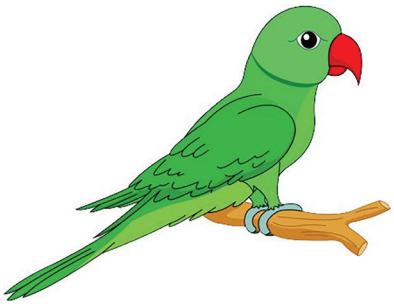


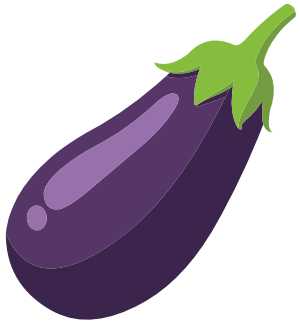










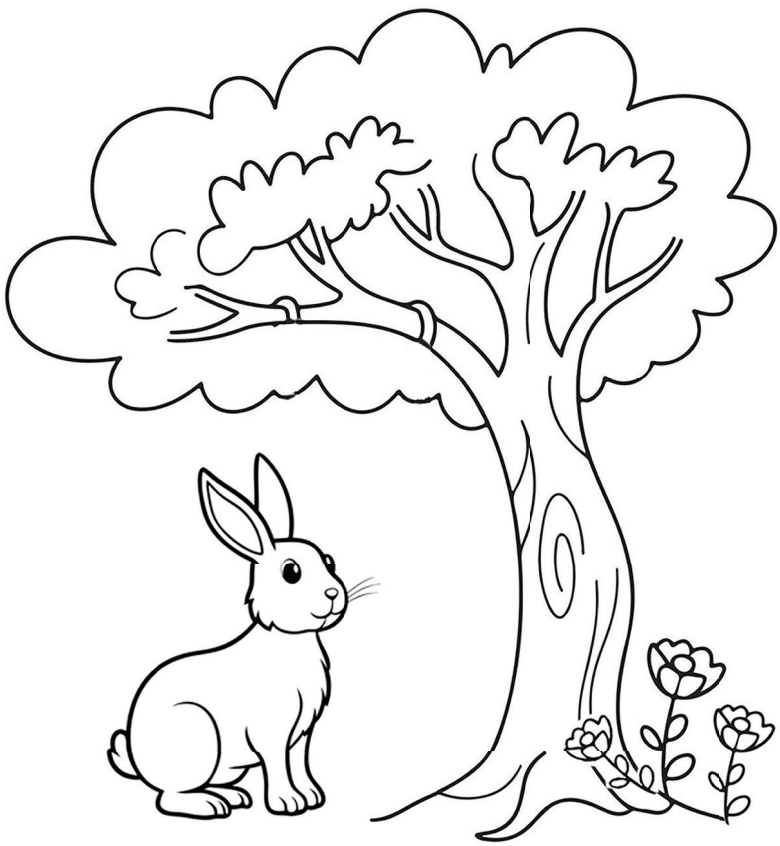




నచ్చినది గీద్దాం

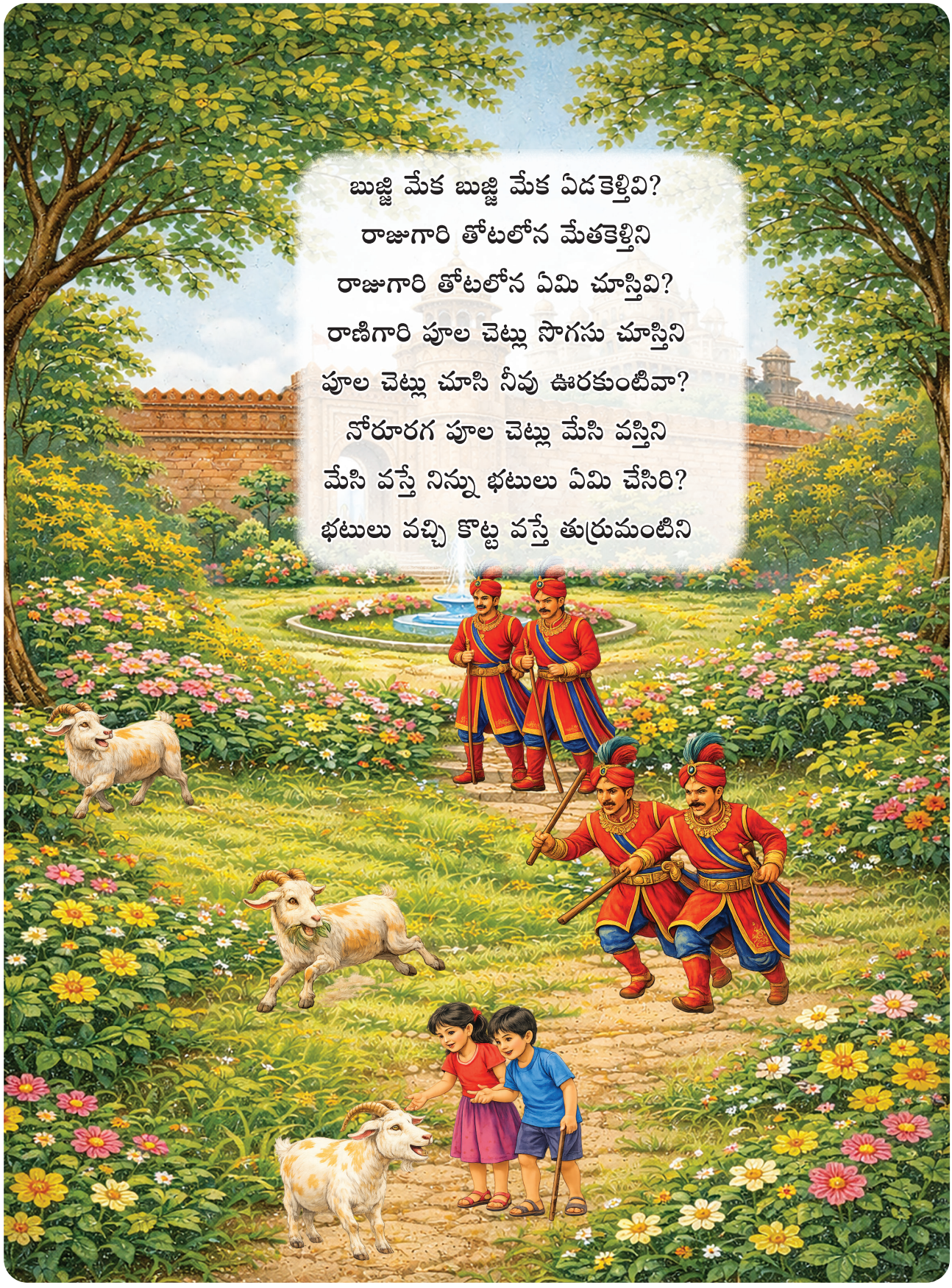


రంగులు వేద్దాం





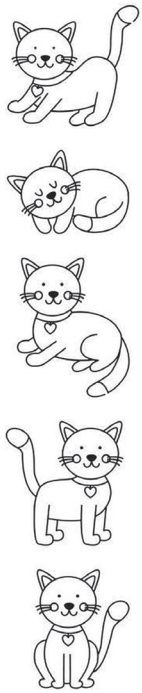
2. బుజ్జి మేక

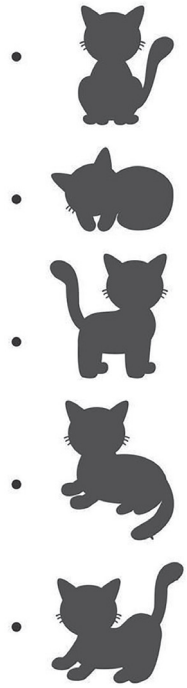

బుజ్జి మేక బుజ్జి మేక ఏడకెళ్తివి?
రాజుగారి తోటలోన మేతకెళ్తిని
రాజుగారి తోటలోన ఏమి చూస్తివి?
రాణిగారి పూల చెట్లు సొగసు చూస్తిని
పూల చెట్లు చూసి నీవు ఊరకుంటివా?
నోరూరగ పూల చెట్లు మేసి వస్తిని
మేసి వస్తే నిన్ను భటులు ఏమి చేసిరి?
భటులు వచ్చి కొట్ట వస్తే తుర్రుమంటిని



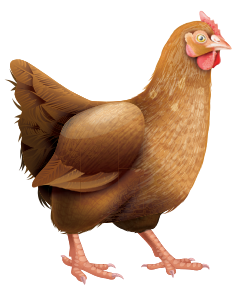
నీడను జత చేద్దాం



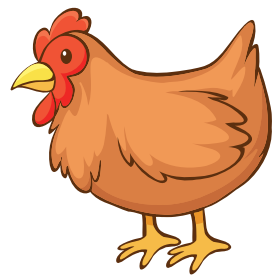


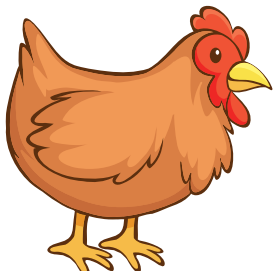


ఒకే విధంగా ఉన్న వాటిని వృత్తం (○) గీద్దాం

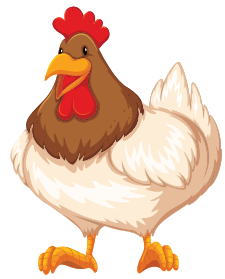




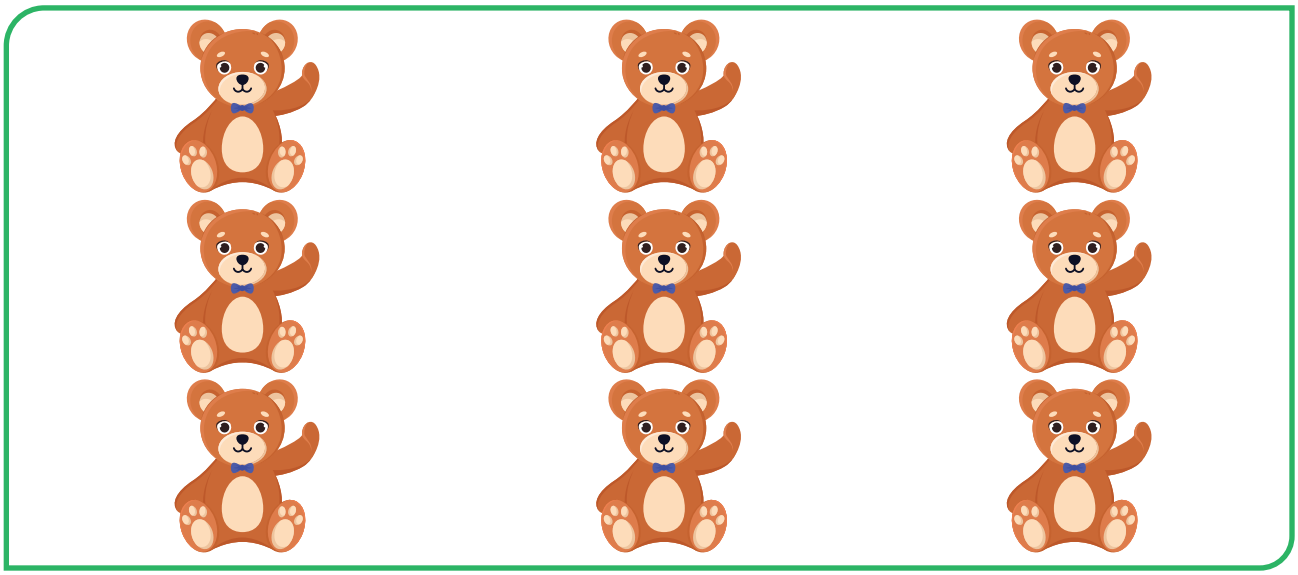








వ్యత్యాసమైన వాటికి వృత్తం (○) గీద్దాం



ఆరు తేడాలను గుర్తిద్దాం







చేయతగిన వాటికి (✓) గుర్తును,
చేయకూడని వాటికి(✗) గుర్తును గుర్తించండి





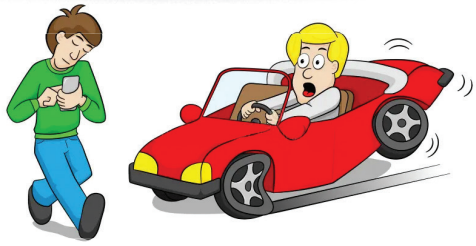
☐



☐



☐



☐



☐



☐



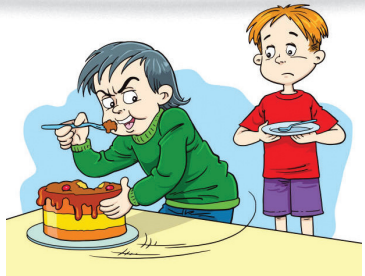
☐



☐



☐



☐



2.1 మన ఆట















3. ఎండలు కాసేదెందుకురా





ఎండలు కాసేదెందుకురా?
మబ్బులు పట్టేటందుకురా!

మబ్బులు పట్టేదెందుకురా?
వానలు కురిసేటందుకురా!



వానలు కురిసేదెందుకురా?
చెరువులు నిండేటందుకురా!

చెరువులు నిండేదెందుకురా?
పంటలు పండేటందుకురా!



పంటలు పండేదెందుకురా?
ప్రజలు బతికేటందుకురా!





3.1 కొండపల్లి బొమ్మలు





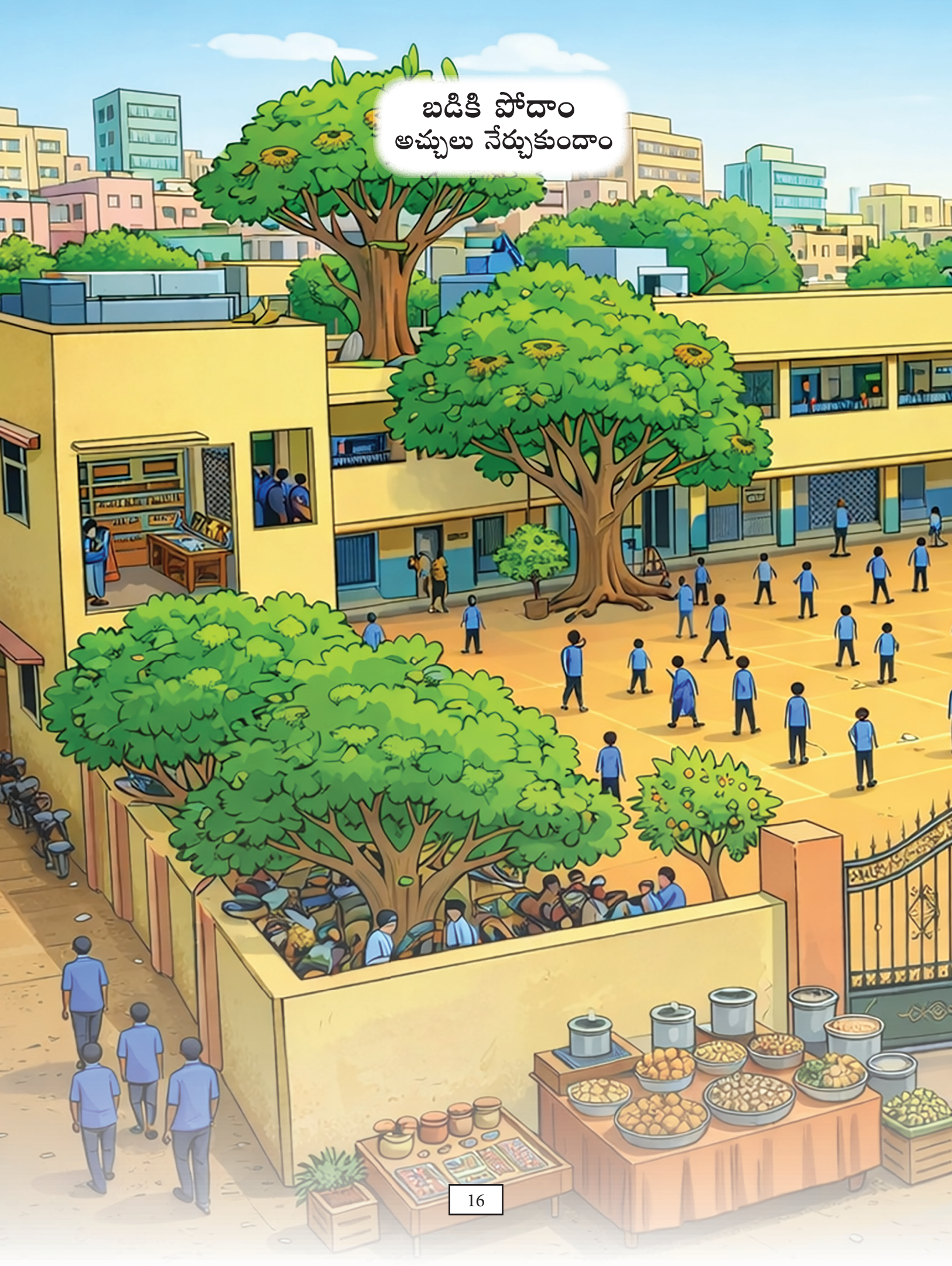


బొమ్మలండీ బొమ్మలు
ఆడుకునే బొమ్మలు
పొనికి కొయ్య బొమ్మలు
కొండపల్లి బొమ్మలు
అందమైన బొమ్మలు
నిర్మల్ బొమ్మలు
రంగురంగుల బొమ్మలు
రతనాల బొమ్మలు
నాట్యమాడు బొమ్మలు
నగిషీల బొమ్మలు
రారండోయి పిల్లలూ
తీసుకోండి బొమ్మలు.








బడికి పోదాం
అచ్చులు నేర్చుకుందాం


ప్రభుత్వ ప్రాథమిక పాఠశాల



‘అ ఆ ఇ ఈ’ లతో ప్రారంభమయ్యే
చిత్రాల పేర్లను చెప్పండి





“అ, ఆ” లను తెలుసుకుందాం

అ



అరటి



అమ్మ



అరక



అనాస



అవ్వ



అద్దం

ఆ



ఆకు



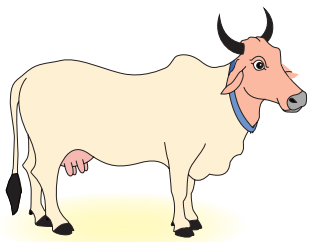
ఆదివారం



ఆట



ఆకాశం

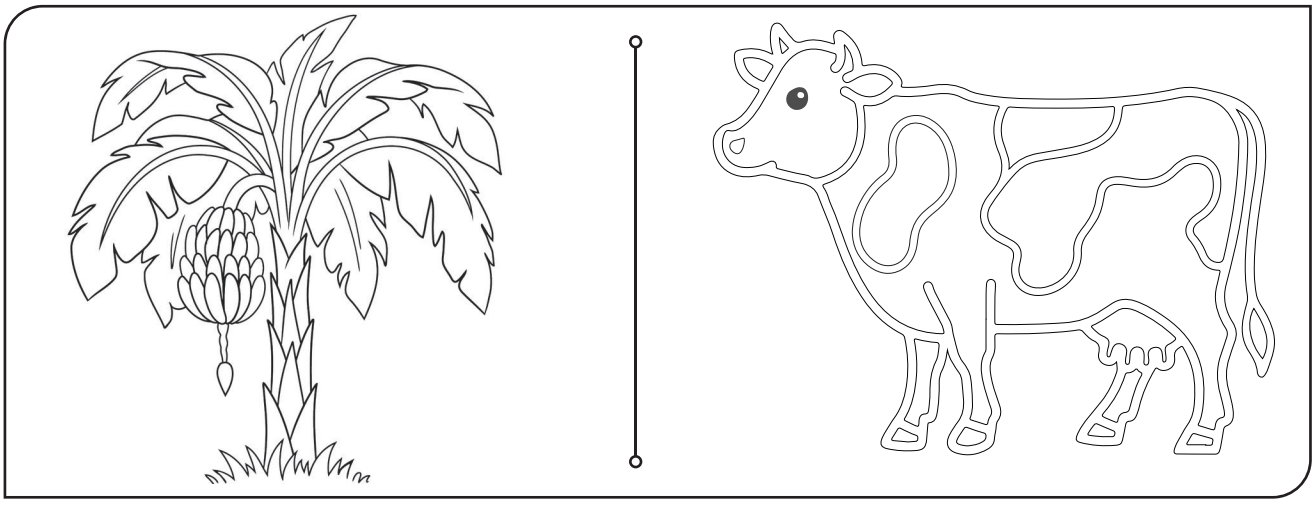


ఆవు

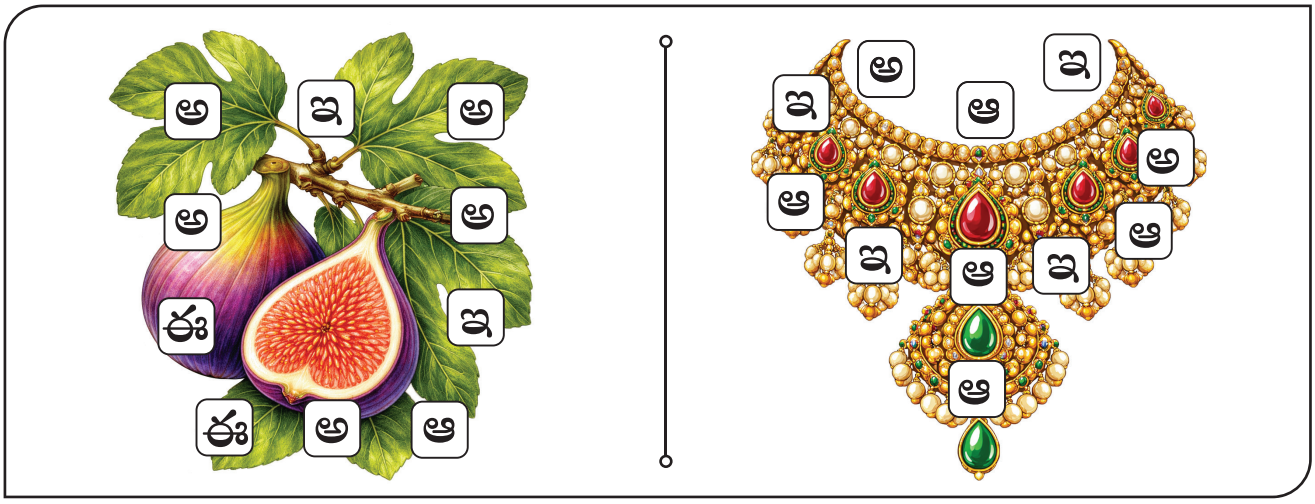


ఆరు

రంగులు వేద్దాం







ఆ

ఆ

"ఇ, ఈ" లను తెలుసుకుందాం

ఇ



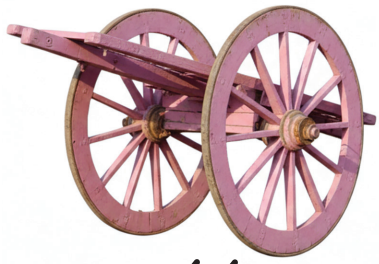
ఇల్లు



ఇంద్రధనస్సు



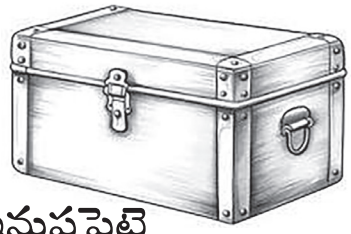
ఇటుక



ఇరుసు

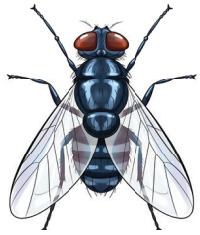


ఇసుక



ఇనుపపెట్టె

ఈ



ఈగ



ఈల



ఈటె



ఈక



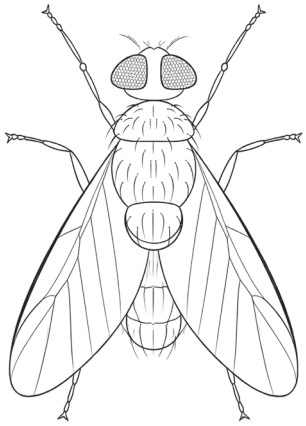
ఈత

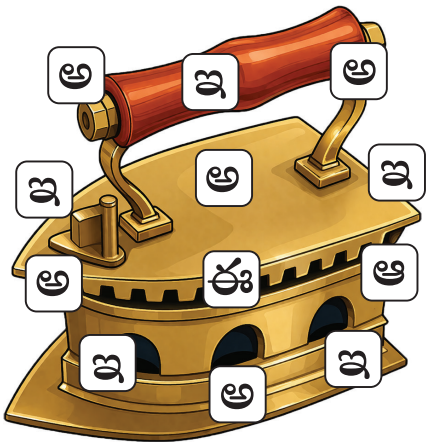


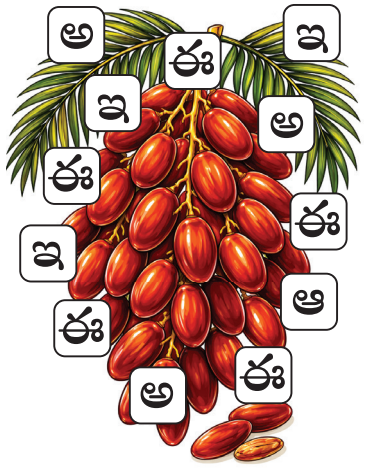
ఈతచెట్టు

రంగులు వేద్దాం



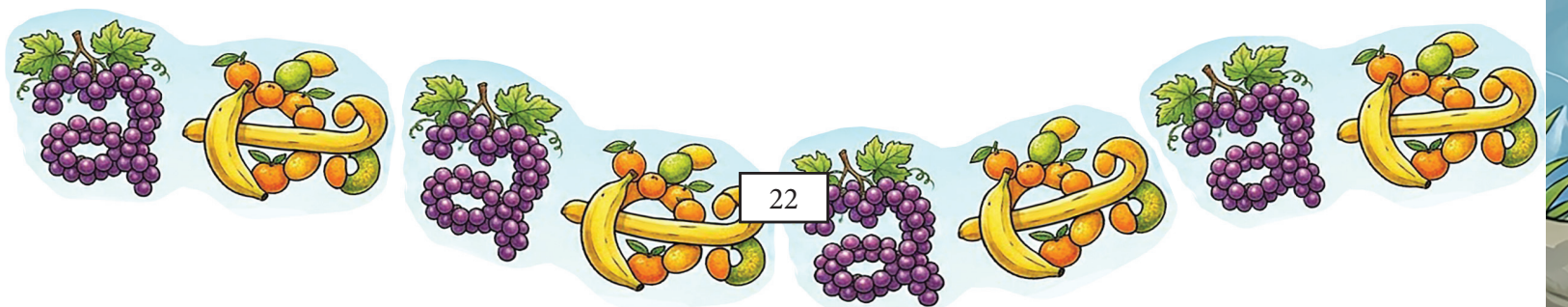






ఇ

ఈ





‘ఉ ఊ ఋ ౠ’ లతో ప్రారంభమయ్యే
చిత్రాల పేర్లను చెప్పండి.

“ఉ, ఊ” లను తెలుసుకుందాం

ఉ



ఉలి



ఉడుత



ఉంగరం



ఉప్పు



ఉడుము



ఉల్లిపాయలు

ఊ



ఊసరవెల్లి



ఊదు



ఊయల

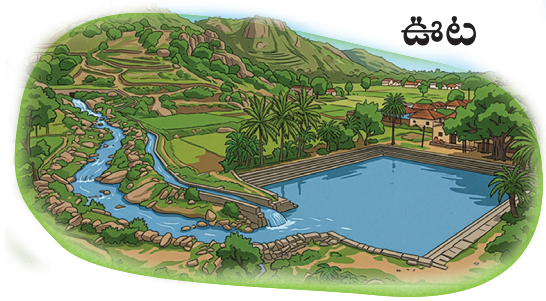
ఊరగాయ



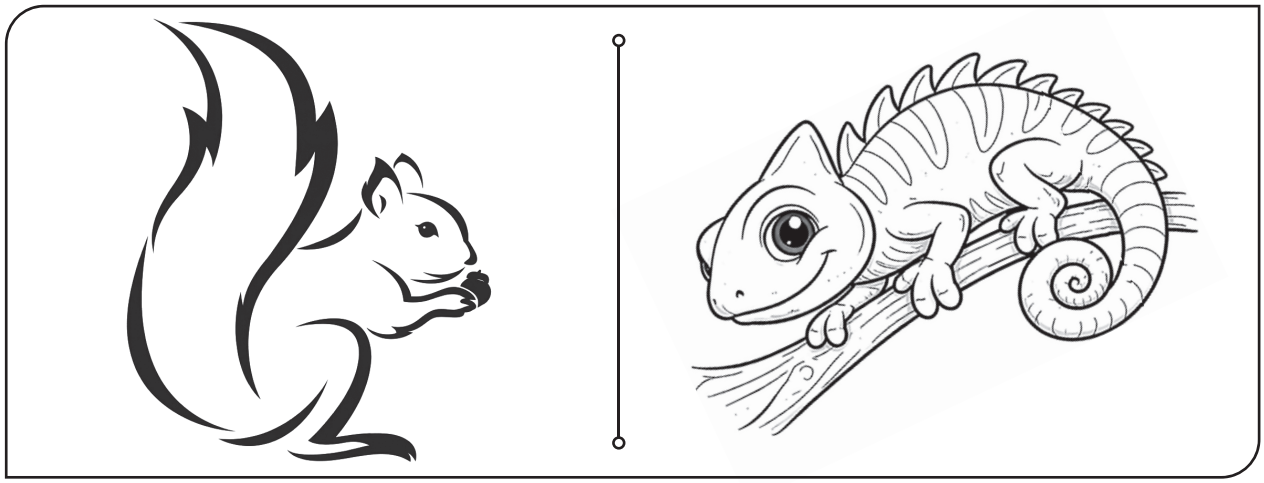


ఊడ

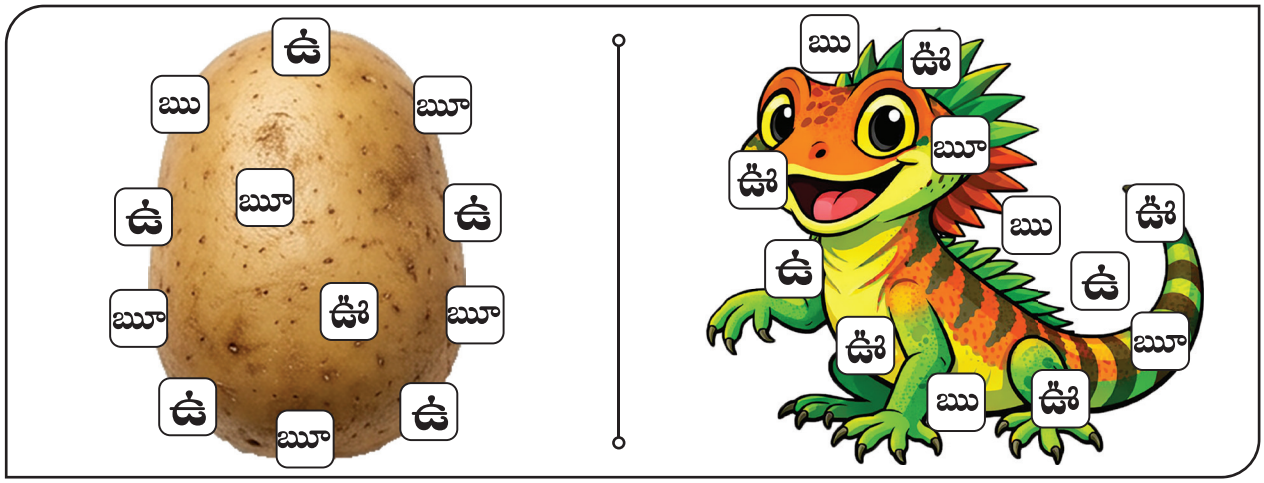
ఊట



రంగులు వేద్దాం



చిత్రాలకు తగిన అక్షరాలకు వృత్తం (○) గీద్దాం



ఉ

ఊ

“ఋ, ౠ” లను తెలుసుకుందాం

ఋ



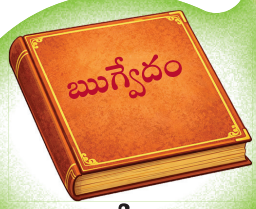
ఋషి



ఋతువులు



ఋషభం



ఋగ్వేదం

ౠ

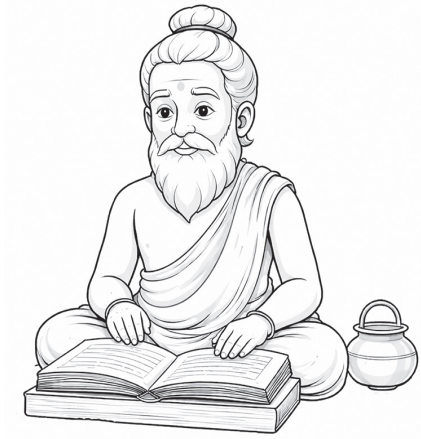


ౠకార



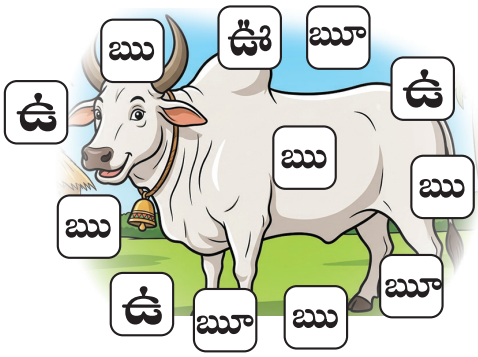
ౠ కారం

రంగులు వేద్దాం





చిత్రాలకు తగిన అక్షరాలకు వృత్తం (○) గీద్దాం





ము ము ము ము

ము ము ము ము

మూ మూ మూ

మూ మూ మూ

4. అమ్మ మాట విందాము

అ.. అ.. అందాము
అమ్మమాట విందాము
ఆ.. ఆ.. అందాము
ఆకుకూర తిందాము





ఇ.. ఇ.. అందాము
ఇంటి చుట్టూ తిరిగాము
ఈ.. ఈ.. అందము
ఈత పండ్లు తిందాము

ఉ.. ఉ.. అందాము
ఉరుముల శబ్దం విందాము
ఊ.. ఊ.. అందాము
ఊడల మర్రి ఊగుదాము



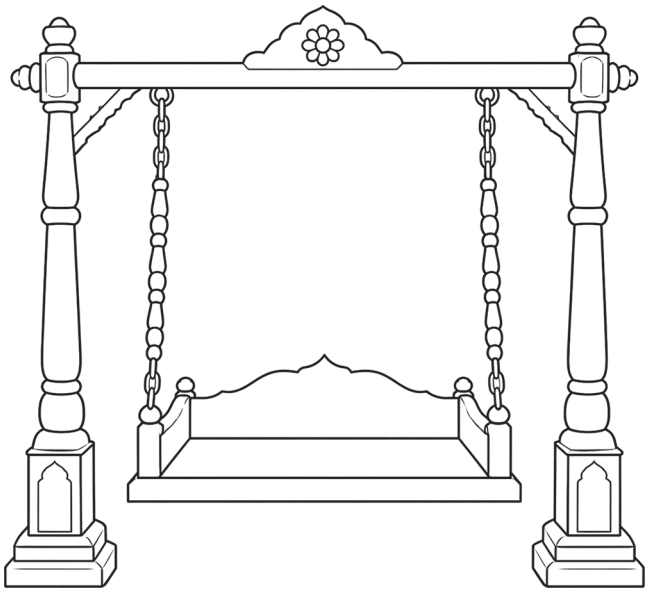


ఋ.. ఋ.. అందాము
ఋతువులు ఆరు ఎంచుతాము
ౠ.. ౠ.. అందాము
ౠకలు అందరికీ పంచుతాము

రంగులు వేద్దాం









‘ఎ ఏ ఐ ఒ ఓ ఔ అం అః’ లతో
ప్రారంభమయ్యే చిత్రాల పేర్లను చెప్పండి


1

“ఎ, ఏ, ఐ ” లను తెలుసుకుందాం

ఎ

8

ఎనిమిది



ఎలుక



ఎలుగుబంటి



ఎరుపు

ఏ

7

ఏడు



ఏనుగు



ఏడుపు



ఏలకులు



ఐ

5

ఐదు



ఐక్యత



ఐశ్వర్యం

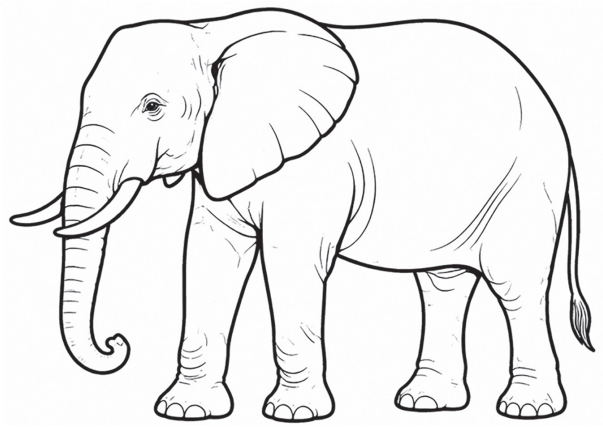


ఐరావతం

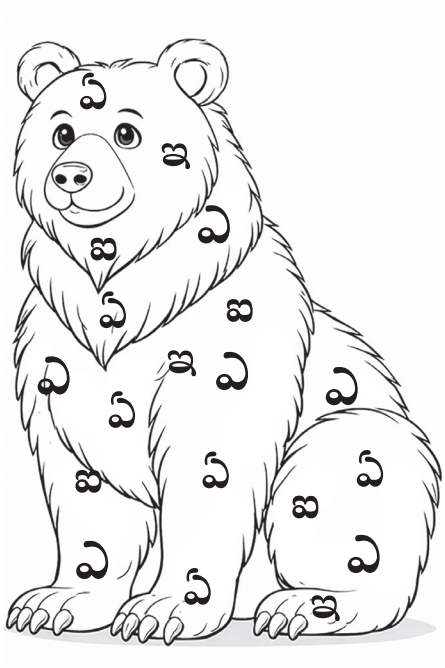
రంగులు వేద్దాం!

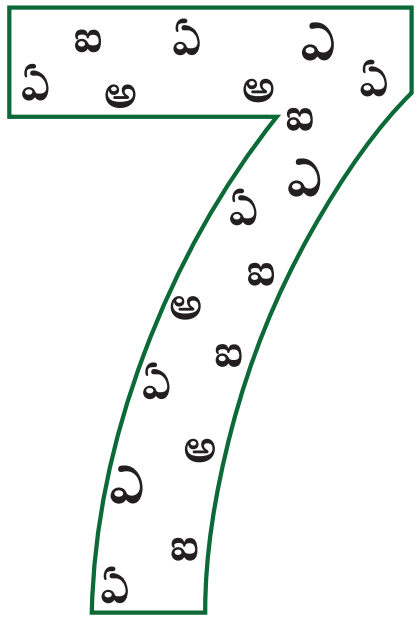
5





చిత్రాలకు తగిన అక్షరాలకు వృత్తం (○) గీద్దాం







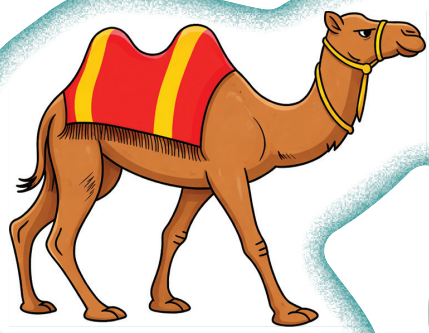
ఎ

ఏ

ఐ

“ఒ, ఓ, ఔ ” లను తెలుసుకుందాం

ఒ



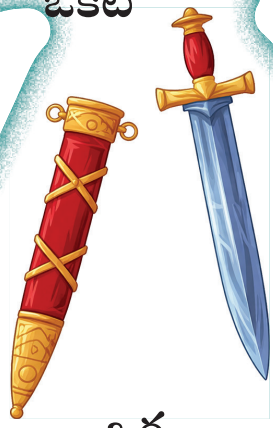
ఒకటి

1

ఒంటె



ఒట్టు



ఒర

ఓ



ఓరుగల్లు



ఓడ



ఓటు



ఓడరేవు

ఔ

ఔ



ఔర

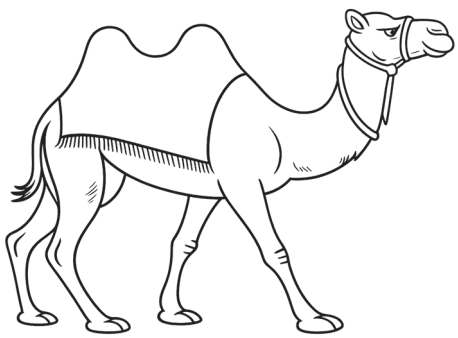


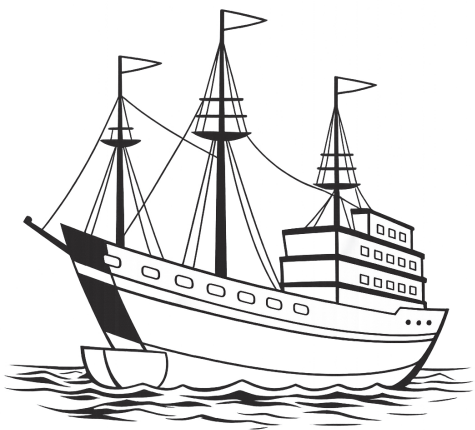
ఔషధాలయం



ఔను

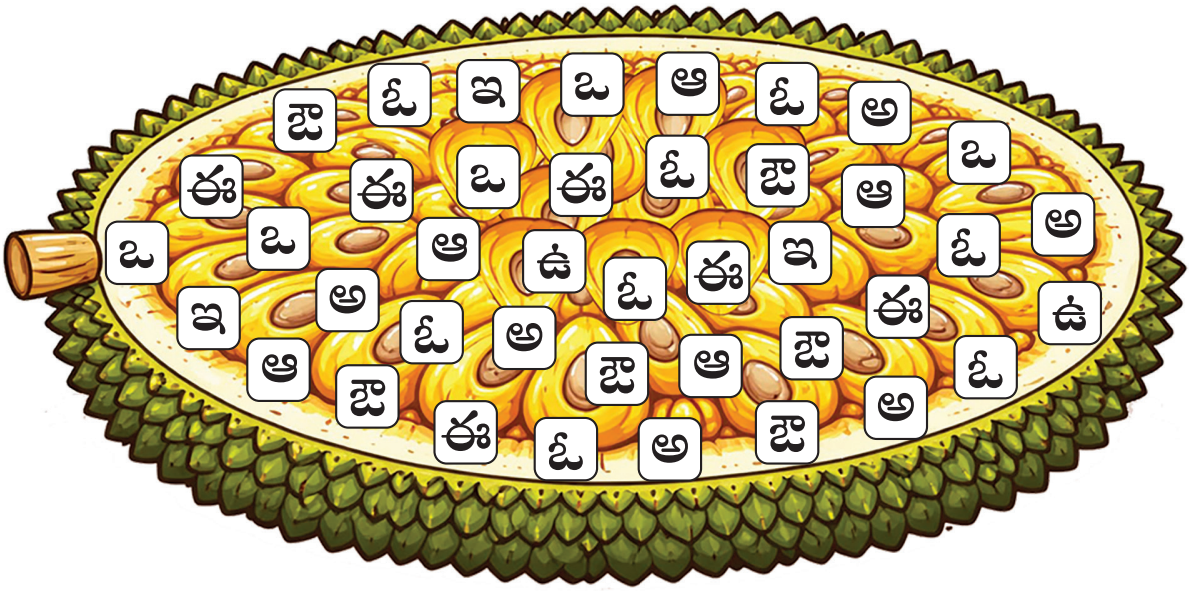
రంగులు వేద్దాం







పనస పండులో ఉన్న 'ఒ, ఓ, ఔ' అక్షరాలకు వృత్తం (○) గీద్దాం

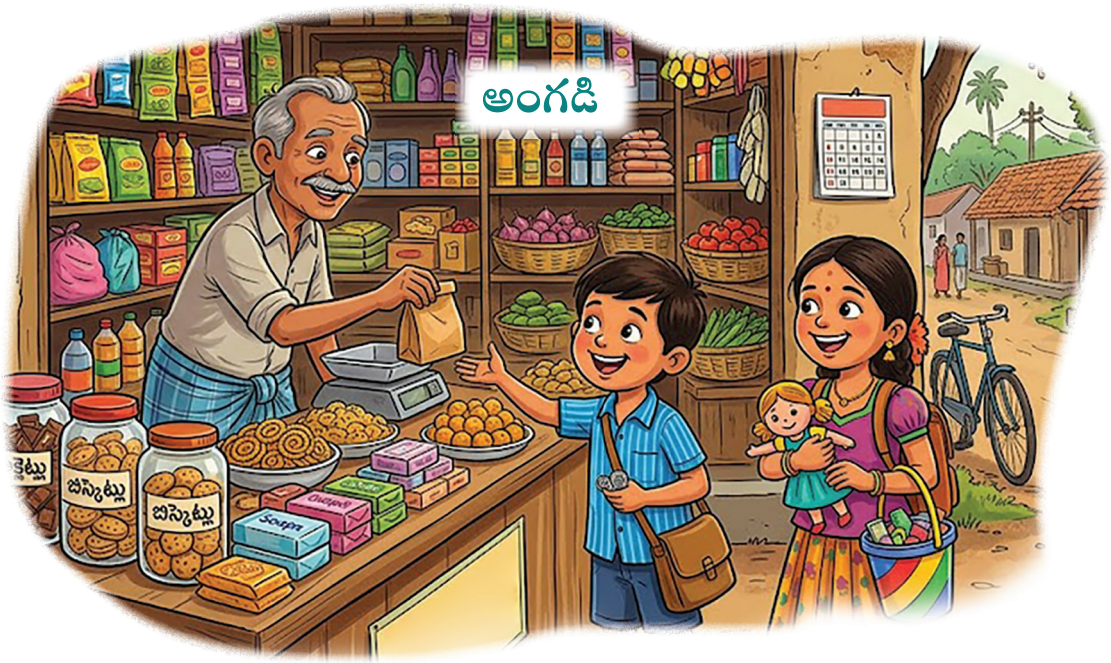


ఒ

ఓ

ఔ

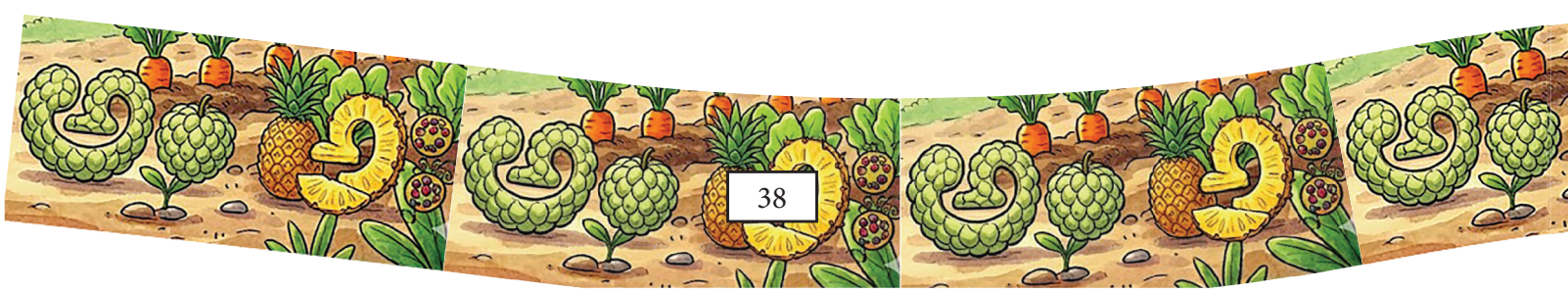
అం



అః

అంతఃపురం



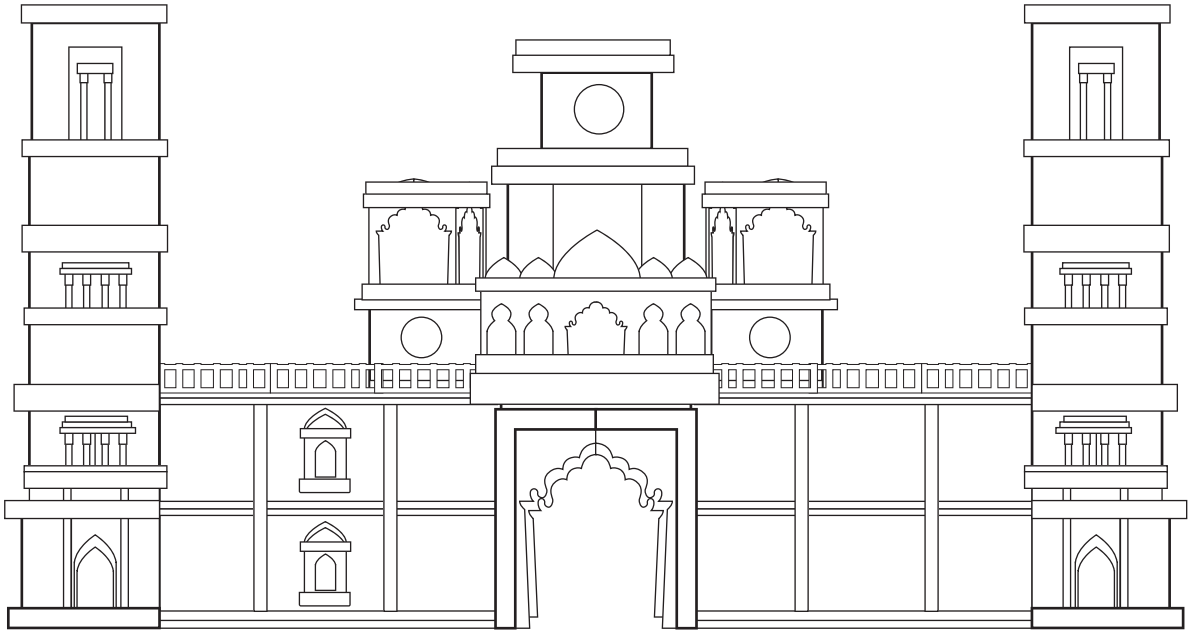




రంగులు వేద్దాం







అం

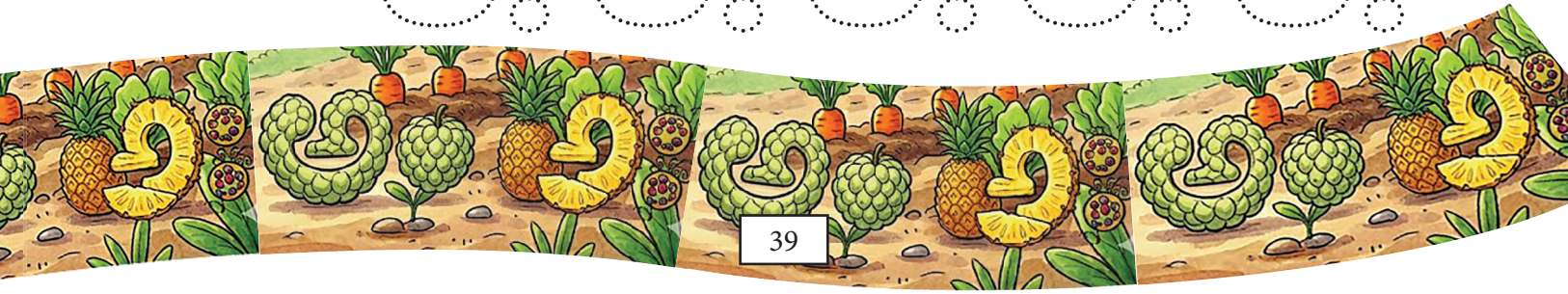
అం అం అం అం అం

అం అం అం అం అం

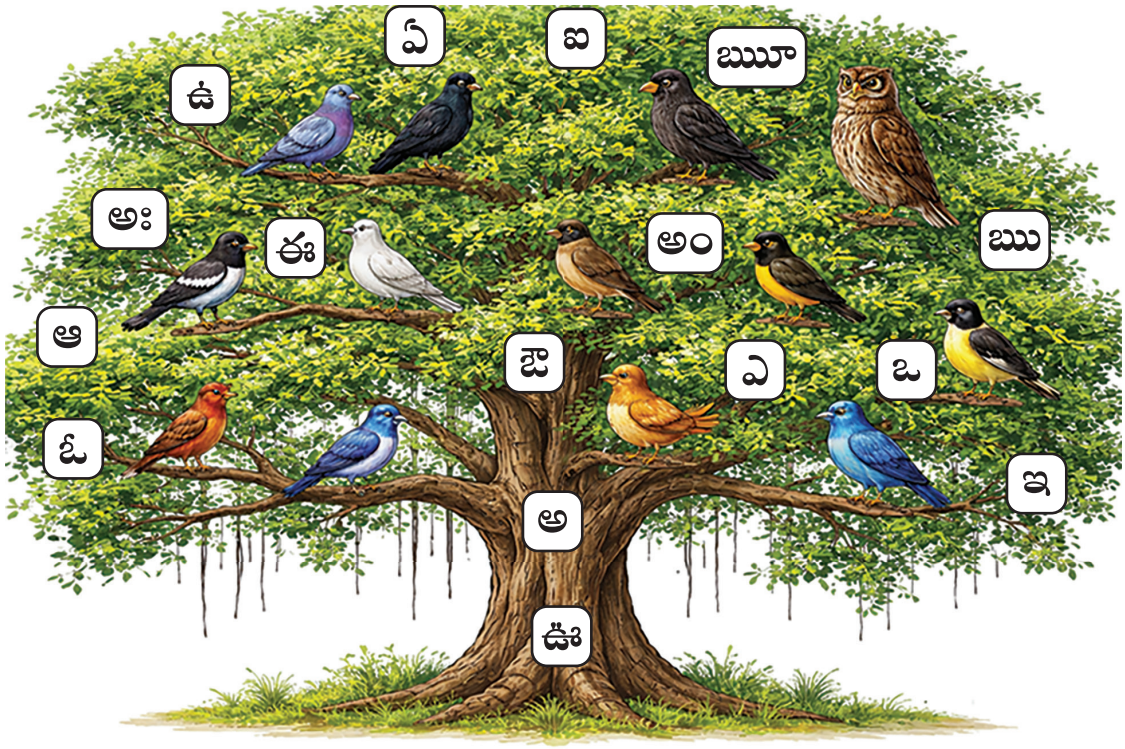
అః

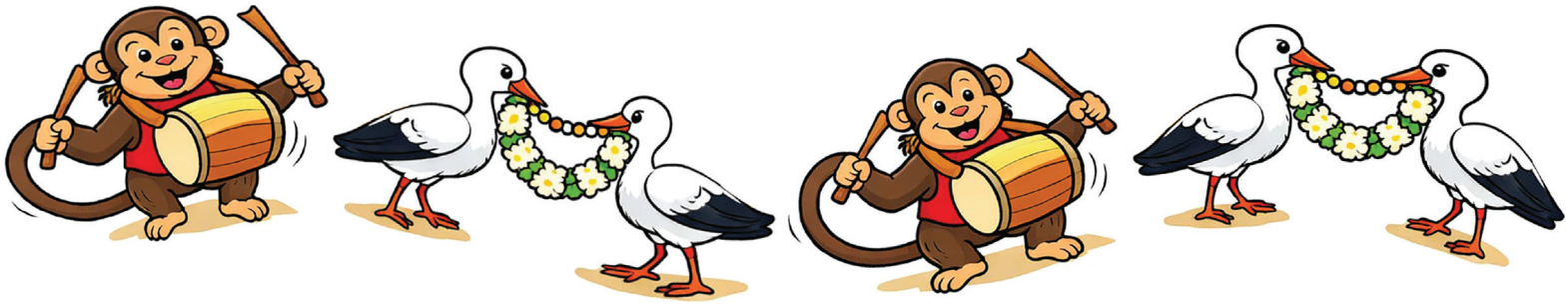
అః అః అః అః అః

అః అః అః అః అః



అచ్చులను గుర్తించి వరుస క్రమంలో రాద్దాం





4.1 ఎద్దుల బండి



ఎ.. ఎ.. అందాము
ఎద్దుల బండి ఎక్కుతాము
ఏ.. ఏ.. అందాము
ఏటి నీరు తాగుదాము



ఐ.. ఐ.. అందాము
ఐరావతాన్ని చూద్దాము



ఒ.. ఒ.. అందాము
ఒకటి రెండు ఎంచుతాము
ఓ.. ఓ.. అందాము
ఓడ ఎక్కి తిరుగుదాము



ఔ.. ఔ.. అందాము
ఔదార్యంతో మెలుగుతాము.
అం.. అం.. అందాము
అందరం ఒకటిగా ఉందాము
అః.. అః.. అందాము
అహ.. హ.. హ.. అని నవ్వుతాము.

5. ఉడుత – ఊయల

కథను చదువుదాం – అచ్చులకు వృత్తం (○) గీద్దాం



అనగనగా ఒక అందమైన గ్రామం, ఆ గ్రామానికి ఈశాన్య దిక్కున ఒక నది ఉంది.ఆ నదిలోని నీటి ఒరవడికి ఒడ్డున ఉన్న చెట్లు అన్నీ ఇష్టంగా నది వైపే చూస్తున్నట్లు కదులుతున్నాయి. ఎత్తుగా పెరిగిన మర్రిచెట్టు ఊడలలో ఉదయాన్నే ఊయల ఊగుతున్న ఉడుత, ఒంటరిగా ఊగడం ఇష్టం లేక, చెట్టు కింద ఉన్న ఎలుకను పిలిచి, ఎగసిపడుతున్న నీళ్లను చూపి ఆశ కలిగించింది. ఈశాన్య ఋతుపవనాల ఈదురగాలి చలికి భయపడి ఎలుక రానంది. ఏదో ఒక విధంగా ఏదైనా చేసి ఎవరినైనా పిలిచి ఊడలలో ఊయలలూగి, ఓలలాడాలని ఊహించిన ఉడుత, ఐదారు పక్షులను చూసి ఐచ్చికంతో అందరూ రండీ ఐక్యమత్యంతో హాయిగా ఊయలలూగుదాం అంది. అవి కూడా ఊ హూ (రాము) అని అన్నాయి. ఓపిక లేని ఉడుత ఊపిరి పీల్చుకుంటూ ఊరకుంది. ఔషధాలు కలిసిన ఆ నది నీళ్లను తాగడానికి వచ్చిన ఏనుగుల గుంపు, ఉడుత అడుగగానే సమ్మతించి, ఐక్యతతో ఊయల ఊగడానికి సమ్మతించి, ఔత్సాహంతో ఉన్న ఉడుతతో ఏనుగులు ఉత్సాహంగా ఊయలలూగాయి.





చిత్రాలను చూసి అచ్చులను చెబుదాం



















6. మననం చేద్దామా



అమ్మ ఆవు ఇల్లు ఈగ అంటూ

అ ఆ ఇ ఈ లు నేర్చుకున్నాం

ఉడుత ఊయల ఋతువు ౠక అంటూ

ఉ ఊ ఋ ౠ లు సాధన చేశాం

ఎలుక ఏనుగు ఐదు అంటూ

ఏ ఏ ఐ లు తెలుసుకున్నాం

ఒకటి ఓడ ఔషధం అంటూ

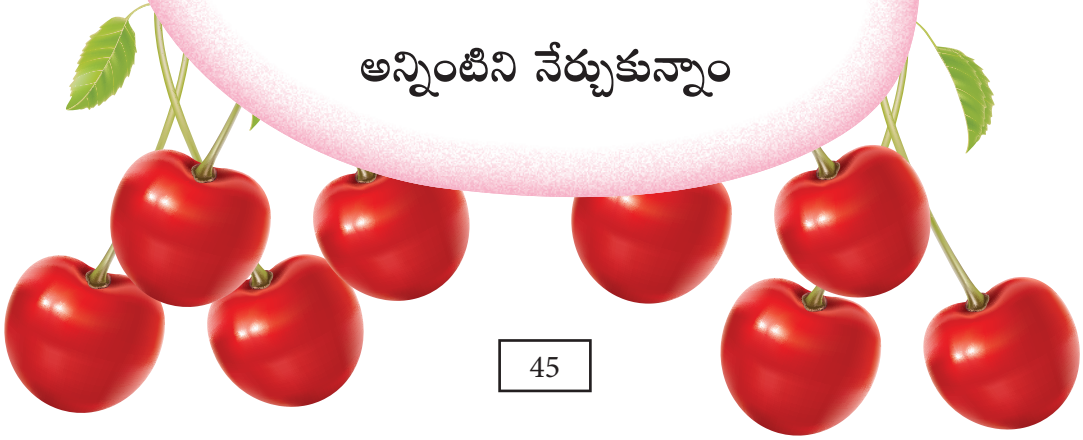
ఒ ఓ ఔ అభ్యసించాం

అందెల సవ్వడి అంతఃపురం అంటూ

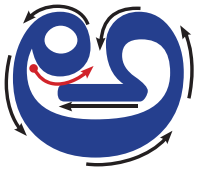
అం అః లు నేర్చుకున్నాం

అందరూ కలిసి అచ్చులు 16

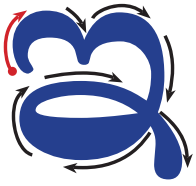
అన్నింటిని నేర్చుకున్నాం



అచ్చులను రాసి అలవరుచుకుందాం

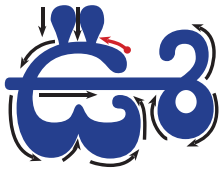






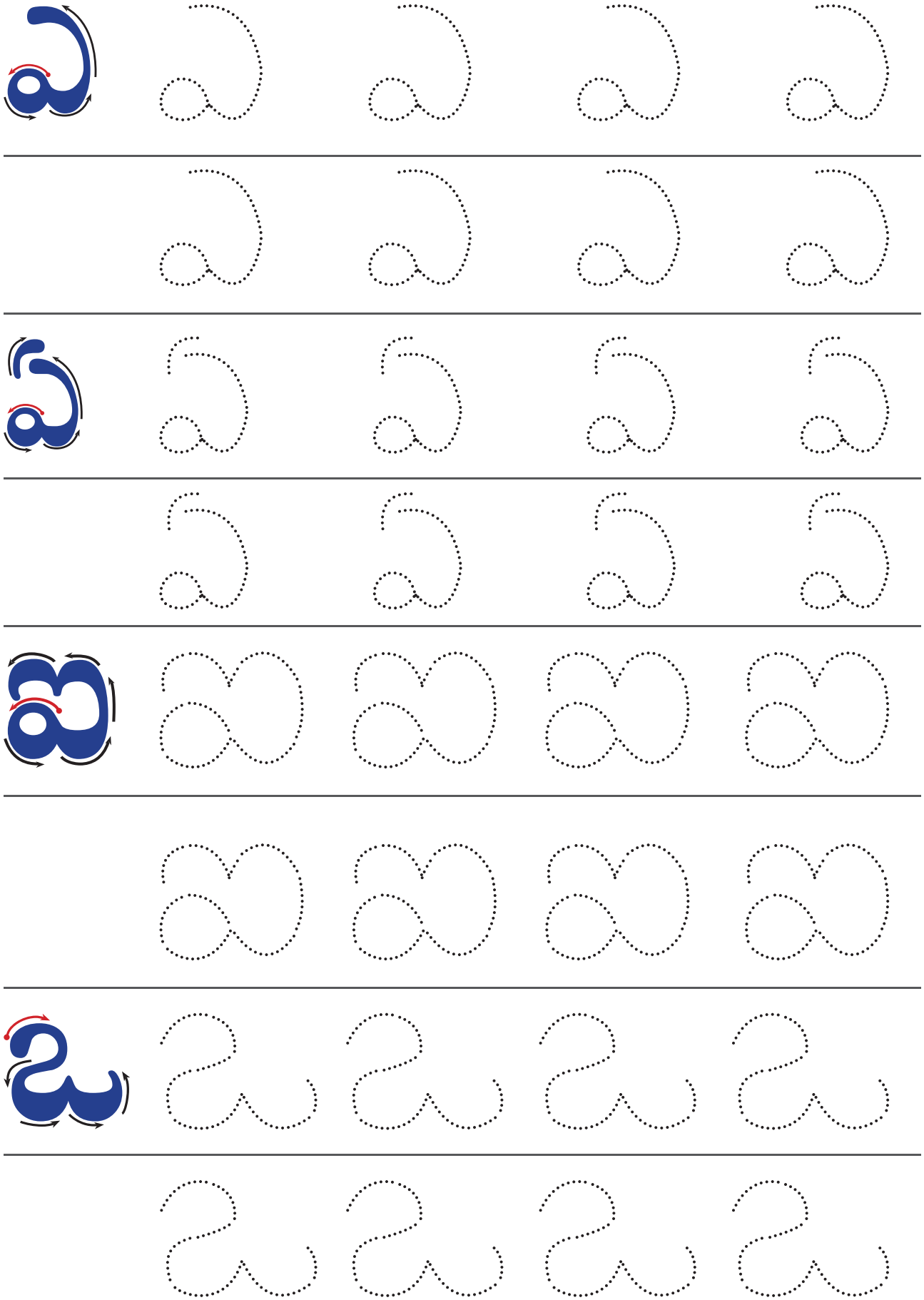














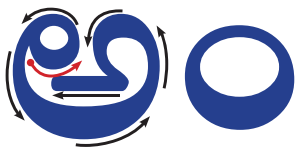






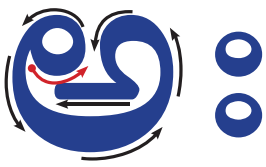
















6.1 అచ్చుల గుర్తులు తెలుసుకుందాం

అచ్చులు	గుర్తులు	పలికే విధం
అ	◌	తలకట్టు
ఆ	◌ా	దీర్ఘం
ఇ	◌ి	గుడి
ఈ	◌ీ	గుడి దీర్ఘం
ఉ	◌ు	కొమ్ము
ఊ	◌ూ	కొమ్ము దీర్ఘం
ఋ	◌ృ	వట్రసుడి
ౠ	◌ౄ	వట్రసుడి దీర్ఘం
ఎ	◌ె	ఏత్వం
ఏ	◌ే	ఏత్వ దీర్ఘం
ఐ	◌ై	ఐత్వం
ఒ	◌ొ	ఓత్వం
ఓ	◌ో	ఓత్వ దీర్ఘం
ఔ	◌ౌ	ఔత్వం

6.2 హల్లులు

క్	+	అ	= క	ధ్	+	అ	= ధ
ఖ్	+	అ	= ఖ	న్	+	అ	= న
గ్	+	అ	= గ	ప్	+	అ	= ప
ఘ్	+	అ	= ఘ	ఫ్	+	అ	= ఫ
జ్	+	అ	= జ	బ్	+	అ	= బ
చ్	+	అ	= చ	భ్	+	అ	= భ
ఛ్	+	అ	= ఛ	మ్	+	అ	= మ
జ్	+	అ	= జ	య్	+	అ	= య
ఝ్	+	అ	= ఝ	ర్	+	అ	= ర
ఞ్	+	అ	= ఞ	ఱ్	+	అ	= ఱ
ట్	+	అ	= ట	ల్	+	అ	= ల
ఠ్	+	అ	= ఠ	ళ్	+	అ	= ళ
డ్	+	అ	= డ	వ్	+	అ	= వ
ఢ్	+	అ	= ఢ	శ్	+	అ	= శ
ణ్	+	అ	= ణ	ష్	+	అ	= ష
త్	+	అ	= త	స్	+	అ	= స
థ్	+	అ	= థ	హ్	+	అ	= హ
ద్	+	అ	= ద	క్ష్	+	అ	= క్ష

ఉభయాక్షరాలు: ం ఁ ః

క	ఖ	గ	ఘ	ఙ	
చ	ఛ	జ	ఝ	ఞ	
ట	ఠ	డ	ఢ	ణ	
త	థ	ద	ధ	న	
ప	ఫ	బ	భ	మ	
య	ర	ఱ	ల	ళ	
వ	శ	ష	స	హ	క్ష



అచ్చులను రాద్దాం

హల్లులను రాద్దాం

Standard 1-Telugu Reader -Term-I
Textbook Development Team

Subject Expert

Dr. T. Rajeswari, HOD,
Department of Telugu,
Bharathi women's college
Chennai-108.

Reviewer

Dr. M. Murali,
Associate Professor of Telugu,
Presidency college
Chennai-05.

Coordinator

Dr. T. Jayagandhi
Senior Lecturer,
SCERT, Chennai-6.

List of Authors

A. Munirathnam, PG Asst,
Govt. Hr. Sec. School, KG kandigai,
Tiruvallur District.

P. Gomathi, BT Asst,
SKPD Boys Hr. Sec. School, Sowcarpet,
Chennai-01.

Govinda Mandadi, BT Asst

PUMS, Kotha Kuppam, Pallipat block,
Tiruvallur District.

M. Sukanya, BT Asst
GHS, Kottambedu, Poonamallee block,
Tiruvallur District.

D. Venkateswarulu, SGT
PUPS, K.G. Kandigai, Pallipat block,
Tiruvallur District.

T. Venkatesan, SGT
PUPS, K.R. Kuppam, Pallipat block,
Tiruvallur District.

Art and Design Team

M. Amalraj,
Layout Co-ordinator
B.T. Asst., SCERT, Chennai.

A. Jeyaseelan, Designer

S. Ashok kumar, Designer

Illustration

K. Jayaraj, (Drawing Master)
Dr. GMTTV. Hr. Sec. School.
Chennai-79

Wrapper Design

Kathir Arumugam

This book has been printed on 80 G.S.M.
Elegant Maplitho paper.

Printed by offset at: